

# LES COURS ENFANTS ET ADOLESCENTS



Fiches pédagogiques  
disponibles sur demande



Début des cours :  
à partir du 14 septembre 2026



## LUNDI

16h45 - 18h • De 8 à 10 ans

### CRÉATION ET IMAGINATION : DESSIN, COULEUR, VOLUME

Amandine Magois Ortega • Site du centre-ville

Approfondir diverses techniques plastiques par l'intermédiaire de l'imagination et de la narration pour donner vie à son univers personnel.

18h15 - 19h45 • De 13 à 17 ans

### ARTS GRAPHIQUES ET NOUVEAUX MÉDIUMS

Amandine Magois Ortega • Site du centre-ville

Explorer des techniques graphiques classiques et alternatives pour enrichir sa pratique personnelle ; découvrir de nouveaux outils et apprendre à développer ses propres moyens de création.

## MARDI

17h30 - 19h • De 9 à 12 ans

### DESSIN, PEINTURE, VOLUME

Julie Monnet • Site du centre-ville

Découvrir et pratiquer le dessin, la peinture, la sculpture dans un esprit ludique. Les propositions se feront à partir de thèmes variés donnés au fur et à mesure de l'année.

19h15 - 20h45 • De 14 à 17 ans

### ARTS APPLIQUÉS

Julie Monnet • Site du centre-ville

Découvrir le champ des arts appliqués, la présence du dessin et de la couleur dans ce domaine et se confronter à la dimension de projet.

## MERCREDI

14h - 15h15 • De 6 à 8 ans

15h30 - 16h45 • De 8 à 10 ans

### EXPLORATION ARTISTIQUE : DESSIN, PEINTURE, VOLUME

Amandine Magois Ortega • Site du centre-ville

Découvrir les fondamentaux de la création artistique – graphisme, couleur, volume – au travers d'un rapport ludique à la technique et d'une approche sensorielle des matériaux.

16h - 17h55 • De 11 à 17 ans

### DESSIN ET PEINTURE AU MUSÉE

Catherine Brachet • Musée Sainte-Croix

Explorer les collections du musée à travers la pratique du croquis d'observation, en lien direct avec les œuvres pour nourrir un travail plastique en atelier, où chacun développe sa créativité à travers le dessin et la peinture. L'atelier est ponctué de temps de découverte et d'échanges autour des œuvres.

17h - 18h30 • De 10 à 13 ans

### EXPÉRIMENTATION TECHNIQUE : GESTE ET SAVOIR-FAIRE

Amandine Magois Ortega • Site du centre-ville

Explorer des techniques artistiques transversales empruntant leurs gestes et matériaux au champ de l'artisanat pour encourager des formes d'expressions plastiques singulières.

## JEUDI

16h15 - 16h55 • De 5 à 6 ans

### PREMIERS PAS : FORME, MATIÈRE, COULEUR

Catherine Brachet • Site du centre-ville

À travers le jeu et l'expérimentation, découvrir les bases des arts plastiques : tache, forme, couleur, matière et volume. Un temps de création pour éveiller la curiosité et le plaisir de faire.



## SAMEDI

9h30 - 11h • De 7 à 11 ans

### DESSIN, COULEUR, VOLUME

Catherine Brachet • Site du centre-ville

Expérimenter de manière ludique différentes techniques en dessin, peinture et volume, en s'appuyant sur le thème de l'année et des références artistiques, pour éveiller la curiosité et la sensibilité.

9h30 - 11h • De 6 à 11 ans

### DESSIN, COULEUR, VOLUME

Sophie Mignot • Site du centre-ville

Par le biais de l'imaginaire ainsi que des références de l'histoire de l'art, découvrir de manière ludique une variété d'outils et de techniques tant en dessin qu'en couleur, tout en s'initiant à la notion de volume.

11h15 - 12h45 • De 7 à 11 ans

### DESSIN, COULEUR, VOLUME

Catherine Brachet • Site du centre-ville

Expérimenter de manière ludique différentes techniques en dessin, peinture et volume guidés par le thème de l'année et des références artistiques pour éveiller la curiosité et la sensibilité.

11h15 - 12h45 • De 12 à 17 ans

### DESSIN, COULEUR, VOLUME

Sophie Mignot • Site du centre-ville

À travers différentes références culturelles (artistiques, filmiques, musicales, etc.), venir approfondir diverses techniques en lien avec les arts plastiques et développer sa créativité graphique afin d'exécuter un projet personnel.

14h - 15h30 • De 6 à 8 ans

15h45 - 17h15 • De 9 à 11 ans

### DESSIN, COULEUR, VOLUME

Catherine Brachet / Sophie Mignot • Site du centre-ville

Guidés par le thème de l'année et des références artistiques, développer son imagination à travers le dessin, la couleur et le volume, avant de créer un projet collectif ou individuel.

